

ernst krenek
edition

Streichquartett
"Nec aspera terrent"
W.o.O. 58
Violine 1

Ernst Krenek

String Quartet
"Nec aspera terrent"
W.o.O. 58
Violin 1

ernst krenek
institut

Ernst Krenek Edition
Vol. 3

Ernst Krenek
String Quartet
"Nec aspera terrent"
W.o.O. 58

Edited by
Clemens Zoidl

Violin 1

Ernst Krenek
String Quartet, W.o.O. 58

Edited by
Clemens Zoidl

Proofreading
Ramiro García Corral (music)
Alethea Neubauer (text)
Giles Masters (text)

Translation
Howard Weiner

Grafik Design
Büro Ferkl

Printed in Austria

© 2023 by
Ernst-Krenek-Institut-
Privatstiftung

With kind support of

Land Niederösterreich

Bundesministerium
für Kunst, Kultur,
Öffentlichen Dienst und
Sport (BMKOE)

**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH** 

 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Ernst Krenek Edition
Vol. 3

Edited by
Ernst-Krenek-Institut-
Privatstiftung

General Editors
Nils Grosch
Clemens Zoidl

Krems, 2023

ISMN 979 0 9000153 1 0

DOI 10.48341/2xk7-8d31

Partitur und Editonsbericht
sind als open access
verfügbar unter

[www.krenek.com/
ernst-krenek-edition/
WoO58_streichquartett_1920](http://www.krenek.com/ernst-krenek-edition/WoO58_streichquartett_1920)

Score and editorial report are
available in open access at

[www.krenek.com/en/
ernst-krenek-edition/
WoO58_stringquartet_1920](http://www.krenek.com/en/ernst-krenek-edition/WoO58_stringquartet_1920)

Streichquartett

“Nec aspera terrent”

W.o.O. 58

Ernst Krenek

1900–1991

Allegro con fuoco

f energico

5 *poco rit.* - - *a tempo*

ff *sf* *mf*

stringendo

11

15 *rit.* - - *Tempo I, pesante*

fff *f* *fff* *ff espr.*

18 *ff* *ff* *ff*

23 *f* *mf* *p stacc.* *p*

28 *pp* *p molto espr.*

32 *rit.* - - *a tempo*

p *pp* *pp staccatissimo*

36

40 **4** *espress.*
mf \rhd *p* *ppp staccatissimo*

49

52 *p espr.* *pp staccato*

56 *p espress.* *mf*

61 *p*

66 *agitato*
pp \rhd *ppp* *sfz* \rhd *p* *sfz*

72 *sfz* \rhd *p espress.* *tr* *tr* *p* *tr*

77 *p espress.* *p* *p*

82 *agitato*
sfz \rhd *p* *f*

poco allargando.

85 *f*

a tempo

stringendo.

88 *ff* *f*

allargando

Tempo I

92 *ff* *fff* *f*

stringendo sempre poco a poco

12

96 *mf* *mf cresc. sempre poco a poco*

112

Allegro molto

115 *fff*

118 *ff*

121 *f* *mf* *p*

125 *pp*

130 **Lento, quasi recitativo** pizz. arco *avvivando*

133 *al Tempo I* **Allegro con fuoco**

137 *f marcato* **ff**

141 **ff** *mf*

145 *pp stacc.* **pp**

149 **p espr. molto**

153 *rit.* *a tempo* **p pp pp staccatissimo**

156

159 **4** *espress.*
mf *p*

168 *staccatissimo*
ppp

172 *p espress.* *pp staccato*

176 *Piu tranquillo*
p espress.

179 *mf* *p*

182 *rallentando sempre*

186 *pp* **Moderato molto** *pp*

191 *rit.* **Lento** *melodia* *rit. molto*
pp *pp* *molto espr.* *dolcissimo* *ppp*
 attacca subito!

II

Quasi Intermezzo

1 **Andantino**
3 *Canone alla quarta*
p espr.

8 *p*

13 *poco a poco - più mosso*
p

17 *mf*

19 *mf* *p* *pp* **Sord.!**

24 *rit.. Assai lento*
3 *pp*

31 *p*

37 *pp* *pp* *rit.* **attaca**
senza sord.

III Finale

Rondo à la Capriccio

1 *poco a poco accelerando* *poco a poco rit. molto*

pp *mf*

7 **Allegro vivace**
a tempo

p grazioso, espr. *mf*

13 *p* **2**

20 *poco rit. . . . a tempo*

p *p espressivo*

26 *f* *p*

32 *mf* *mf* *f* *staccato*

39 *f* *ff marc.* *ff sempre* **2**

46

52 *ff marc.* *più f* *ff* **3**

60 *staccatissimo*
 9 *p* *cresc.*

76 *ff* *mf* 2

85 *poco tranquillo*
p espr.

91 *mf* *p* *f* *stacc.*

98 *f* *ff*

105 *fff* *ff* *ff* *f* *mf*

112 *un poco grottesco*
p *pp* *p espr.*

121 *p* *mf* *f* *sfz* *mf*

129 *mf sfz mf sfz mf f* **2**

136 *ff fff*

141 *f*

145 *ff f mf*

149 *mf p f*

154 *ff ff marc.*

158 *ff sempre stacc. ff marcato*

162 *f mf*

166 *p pp pp staccatissimo* **2**

173

pp staccatissimo

178

pp staccatissimo

184

ff *fff*

Fugato
Presto grazioso (♩ = ♩ del 2/4)

188

191

195

199

203 *pp staccatissimo*

205 *p* *mf* *f* *f*

209 *ff marcato* *fff spiccato*

214 *f*

216 *Poco Pesante (quasi Tempo I)*
ff *ff* *fff* *fff*

219 *fff*

222 *f* *mf* *ff* *ff*

